

S3 Tri-combo Gen 2

コンパクトで拡張性に優れた4K60p Event Masterプロセッサ



更新されたS3 Tri-combo Gen 2構成は、すべての第2世代の入力カードと出力カードを搭載し、以前の構成から14個の入力と14個の出力に対応するセグメントを維持しながら、1本のケーブルでさらに4K60の容量を追加します。Event Master製品群として、シリーズの他のモデルと同等の処理性能、画質、柔軟性、堅牢な耐久性を誇ります。実際のリンクを含む、独自の拡張リンク機能も備えています。

驚異的なライブ体験を生み出すために必要なすべての機能が、移動に適したコンパクトな1台の筐体に集約されています。

強力な機能、簡単な操作

- 6枚のI/Oカードがプリロード済み
- S3-4Kシャーシの連結により入力、出力またはレイヤーの拡張が可能
- クロスプラットフォームのEvent Masterツールセットを使用して、システムのすべてのバージョンを管理
- 現場での運用が容易であり、将来開発される信号インターフェースも迅速にサポート可能
- オプションの冗長電源で最大限の安心を実現
- 投影ブレンドとネイティブテストパターンのサポート
- LEDカスタムフォーマットとネイティブテストパターンのサポート

| 一般仕様 | |
|----------------|---|
| モデル | NGS-3U |
| ライブエフェクトキャンバス | PWW/PGMモードで最大20メガピクセル、PGMのみモードで最大40メガピクセル |
| ビデオ入力 | 3つの入力カードによる14個のFHD@60入力 (DP1.2およびHDMI™ 2.0それぞれ4入力、Tri-combo 6入力) <ul style="list-style-type: none"> 14 x FHD @60および5x 4K入力 (スロット1で1x 4K60、他のすべてのスロットで2x 4K@60p) 間での混成 4x SD/HD/3G/6G/12G SDIコネクタ (Tri-Comboカード) 5x HDMI™ 2.0 (最大550 MHz) 5x DisplayPort 1.2 (最大600 MHz) |
| ビデオ出力 | 3つの出力カードを介した14x FHD@60 /12x 4K@30 /6x 4K@60出力 (HDMI™ 2.0 4出力EA、6つのTri-combo出力) <ul style="list-style-type: none"> 4x SD/HD/3G/6G/12G SDIコネクタ (Tri-Comboカード) 4x FHD@60用Multiviewer 4x HDMI™ 2.0、または1x 4K60 (最大600MHz) 標準出力カードとして使用する場合の4x HDMI™ 2.0 |
| ゲンロック | BNCコネクタによるアナログリファレンス入力/ループ; SDではバイレベルおよびブラックバースト、HDではトリレベル S3D同期: 4x入力DINコネクタ、2x出力DINコネクタ |
| プログラム出力 | ミキシングバックグラウンドとPIP/キー対応で、最大8個のプログラム出力をシングルスクリーンまたはタイル/ブレンド表示ワイドスクリーンとして構成可能 (プレビューとマルチビューワはすべての構成で利用不可) 最大14x 2048X1200@60、または最大6x 4096x2400@60出力を構成可能4辺すべてに対応する、独立したエッジブレンディング/フェザリングコントロール |
| スケーリングされたAUX出力 | 任意のソースを任意の補助出力にルーティングおよびスケーリングします。最大14X 2048X1200@60 / 12x 4K@30 / 6 x 4096x2400@60までユーザー定義可能です すべての出力をAux出力先として定義でき、合計14個のAux出力になります 出力色補正。(プレビューとマルチビューワはすべての構成で利用できるわけではありません) あらゆるソースをあらゆるSuper AUXアレイのスクリーンにアップスケール |
| ミキサー | <ul style="list-style-type: none"> 出力画面ごとのネイティブ解像度のバックグラウンドミキサー 独立したレイヤートランジションまたは完全なプレビュー/プログラムトランジション 柔軟なレイヤー割り当て - 4つのミックス可能なレイヤーまたは8つの単一のスクラブルなPIP/キー レイヤーを任意のプログラム出力画面に割り当て可能 |
| 静止画保存 | 最大100HDまたは25UHD (インポートファイルのサイズにより異なる)。 |
| レイヤー効果 | <ul style="list-style-type: none"> 境界線 (ハード、ソフト、ハロー) とドロップシャドウ カラー効果 ストロボ、H&V反転 輝度、彩度、Cut/Fillキー (一部のモードはキー入力非対応) PIPはキーフレームを介して移動する |
| マルチビューアー | <ul style="list-style-type: none"> 柔軟なユーザー定義レイアウト プレビューとAuxを含むすべての入力と出力を監視 4x FHD@60出力または1x 4K60 E2 Gen2 Event Master プロセッサと同じ専用ハードウェア ソース: MVRのPww/Pgm表示 PWW/PGMのソースが操作ビューに反映される PWW/PGMのソースはネットワーク上のTSL3.1経由で利用可能 |
| 拡張性 | 当社独自のリンクの使用により、より大型のディスプレイ用途へと簡単に拡張可能 大型タイル/ブレンド表示ワイドスクリーン用の入出力を増やすリンクユニット シンプルなリンクで拡張可能: 1台のE2、または4台のEXシャーシ、または最大7台のS3-4K S3-4Kは最大8台まで接続して拡張可能 S3-4K TriCombo Gen 2は、Gen 2 I/Oカードのみを搭載したS3シャーシ |
| HDCP | HDCP適合性はインストールされているカードによって異なる |

技術仕様

S3 TRI-COMBO GEN 2

| | |
|---------|---|
| Control | <ul style="list-style-type: none">■ PCまたはMAC用のEvent Masterスクリーン管理ソフトウェア■ イベントマスターコントローラー■ ウェブUI■ JSONおよびTelnet APIが利用可能■ イーサネットRJ-45、1000/100/10 Mbps自動検知 |
| 保守性 | <ul style="list-style-type: none">■ 現場でサービス可能なI/Oおよび処理カード (ホットスワップ不可)■ ホットスワップ可能なデュアル冗長電源 |
| ノイズレベル | 最大51.3dB平均 (ファン100%稼働時) 低いファン速度で、34dBの低雑音 ファン速度は動作温度に基づいてソフトウェアで管理されます。 参照規格ISO 7779 |
| 寸法 | <ul style="list-style-type: none">■ 高さ: 13.26 cm / 5.22" - 3 RUラックマウント■ 幅: 43.2cm (17インチ) シャーシハンドルなし、および48.3cm (19インチ) シャーシハンドルあり■ 奥行き: 全体で54cm / 21.33インチ |
| 重量 | 23 kg / 50ポンド |
| 電源 | 電源入力: AC100~240V、50/60Hz、8.8A (x2)、826ワット シングル電源を同梱。オプションでデュアル冗長、ホットスワップ対応電源へのアップグレード可能。 |
| 環境温度 | 0~40°C (32~104°F) |
| 環境湿度 | 0~95% 結露なし (非動作時) 0~85% 結露なし (動作時) |
| 保証 | 3年間の部品および修理保証 |

生成日:02 Jun 2026

© 2026 Barco nv.(C) Barco. All rights reserved. (無断転載を禁ず。) 書面による許可なく全部または一部を複製することは禁止されています。すべてのブランド名および製品名は、それぞれの所有者の商標、登録商標、または商号です。継続的な技術革新により、情報および技術仕様は予告なく変更される場合があります。最新の仕様についてはwww.barco.comをご確認ください。