

# DP2K-P

Projecteur de postproduction numérique 2K



- **Contraste amélioré**
- **Gamme de couleurs étendue**
- **Uniformité de la luminosité supérieure**

Le DP2K-P de Barco est un projecteur numérique 2K spécialement conçu pour répondre aux besoins de performance élevée de l'industrie de la postproduction.

### **Plate-forme éprouvée**

Le DP2K-P s'appuie sur la plate-forme éprouvée des projecteurs DP2K-B de Barco, dont il a hérité les bénéfices largement prisés tels que le rendement lumineux le meilleur de sa catégorie, les coûts de possession les plus bas et une simplicité d'utilisation absolue.

### **Détails de l'image améliorés**

Pour répondre aux besoins extrêmement spécialisés des maisons de postproduction, le projecteur DP2K-P offre un contraste amélioré, une uniformité de la luminosité supérieure et une gamme de couleurs considérablement étendue, beaucoup plus vaste que l'espace de couleur actuel recommandé par le DCI.

### **Contrôle accru**

### **Plate-forme éprouvée**

### **Détails de l'image améliorés**

### **Contrôle accru**

- Uniformité de la luminosité supérieure
- Très vaste gamme de couleurs - beaucoup plus vaste que l'espace de couleur recommandé par le DCI
- Plus de détails grâce à un rapport de contraste exceptionnellement élevé

- Palette de couleurs 2D et 3D personnalisables via le logiciel Communicator
- Qualité d'image et luminosité durables grâce au moteur étanche propriétaire et au refroidissement du DMD avancé
- Facile à utiliser grâce à l'interface utilisateur intuitif
- Installation et maintenance aisées en raison de la conception modulaire éprouvée
- • Coût de possession minimale grâce au très faible coût d'exploitation de la lampe, aux filtres réutilisables, et à une conception modulaire
- Électronique de nouvelle génération prête pour la technologie DLP Cinema® 4K optimisée

## Spécifications techniques

## DP2K-P

### Spécifications générales

Digital MicroMirror Device™ (matrice de micro-miroirs numériques)	3 appareils métalliques sombres 1,2" DC2K Traitement de signal DLP Cinema™ avec palette de couleurs 3D intégrée
Résolution native	2048 x 1080 pixels
Boîtier	DMD et ensemble optique scellés hermétiquement
Lampe	1,2 kW -4,0 kW (Lampe xénon) Compatible avec les modèles des principales marques
Luminosité	5 400 lumens (lampe standard 2 kW, écart possible de 10 %)
Taille d'écran	Jusqu'à 7,5 m (24,6 ft)(@ 16 fti (gain unitaire))
Uniformité	Conforme aux spécifications DCI relative aux salles de contrôle (écart possible de 10 %)
Taux de contraste	2 500:1
Entrées vidéo numériques	2 entrées SMPTE 292M 2 entrées DVI toutes deux sélectionnables comme Single-Link et Dual-Link
E/S de contrôle	Ethernet 8x GPIO Port série RS232
Lentilles primaires	1.25 -1.45 1.4 -2.05 1.6 -2.35 1.8 -2.8 2.15 -3.6 2.8 -5.5
Gamme de couleurs	rouge natif : x = 0,7 ; y = 0,3 vert natif : x = 0,2 ; y = 0,76 bleu natif : x = 0,145 ; y = 0,04
Alimentation électrique	220 V
Dimensions	604 (h) x 754 (l) x 1 129 (p) mm 23,78" (h) x 29,69" (l) x 44,45" (p) N.B. : min. 5 cm d'espace à la base du projecteur pour laisser passer l'air
Poids	133 kg (293 lbs)
Température ambiante	35 °C / 95 °F
Options	ACS-2048 Extensions 3D Panneau tactile Pied

Créé le : 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Tous droits réservés. La reproduction partielle ou intégrale sans autorisation écrite préalable est interdite. Les noms de marques ou de produits sont des marques commerciales, des marques déposées ou des appellations commerciales appartenant à leurs détenteurs respectifs. Pour des raisons d'innovation continue, les informations et les caractéristiques techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter [www.barco.com](http://www.barco.com) pour les dernières spécifications.