

Serie E2 VR

Sistemi di gestione schermo 4K con supporto stereo 3D



- **Controllo del sistema completo in un singolo box**
- **Ingresso e uscita 4K nativi supportati**
- **Interfaccia utente intuitiva**

Sollevando la barra per la gestione dello schermo in tempo reale, il sistema E2 Event Master offre una qualità di immagine superiore, densità di ingresso e di uscita eccezionali, grande espandibilità e durata. Supportando ingresso e uscita 4K nativi, rappresentava il primo sistema di gestione schermi sul mercato in grado di gestire un proiettore 4K miscelato con frequenza di aggiornamento fino a 60 Hz.

La versione VR dell'E2 risponde alla crescita delle sorgenti 4K con contenuto stereo 3D. La versione VR dell'E2 aggiunge la capacità stereo 3D al portafoglio di prodotti Event Master, sfruttando al tempo stesso le prestazioni senza precedenti, l'espandibilità e l'affidabilità della famiglia di prodotti Event Master. Abbinare varie immagini mono e stereo 3D su uno o vari display ad alta risoluzione non è mai stato così intuitivo.

Ingresso e uscita 4K nativi

Con ingresso e uscita 4K nativi, l'E2 VR fornisce una impressionante potenza di elaborazione dei pixel. Sia se ingressi nativi o scalati, due o quattro connettori, questo sistema conforme a HDCP gestisce ogni cosa. Con 28 ingressi e 14 uscite (otto PGM, due multi-viewer e quattro uscite Aux scalate), il sistema E2 VR offre un controllo completo, comprendente otto mixer PIP indipendenti e un Multi-viewer dedicato. Grazie al suo chassis collegabile, può essere facilmente espanso oltre a queste otto uscite senza la necessità di elaborazione e instradamento esterni supplementari per distribuire i segnali. È dato che è possibile espandere ingressi e strati, l'E2 VR in futuro sarà addirittura in grado di gestire una fusione di fino a 32 proiettori 4K. Inoltre, la capacità di elaborare fino a 12 bit per colore consente di avere più dettagli nelle immagini visualizzate.

Manutenzione e controllo semplici

L'E2 VR è dotato di un'interfaccia utente multiplatforma intuitiva che fornisce un'ergonomia touchscreen. Dal momento che vengono memorizzate sullo chassis, le preimpostazioni consentono un facile controllo attraverso sistemi di terze parti. Più utenti possono controllare il sistema contemporaneamente e l'API consente agli sviluppatori di terze parti di creare programmi e interfacce di controllo personalizzati. La bassa latenza di elaborazione e la rapida commutazione assicurano una risposta diretta sullo schermo delle tue azioni. Grazie al suo design modulare, gli utenti possono semplicemente aggiungere una nuova scheda di input o output per supportare le future interfacce di segnale. Questa modularità assicura inoltre una grande facilità di manutenzione, in quanto gli utenti

L'E2 VR è dotato di un'interfaccia utente multiplatforma intuitiva che fornisce un'ergonomia touchscreen. Dal momento che vengono memorizzate sullo chassis, le preimpostazioni consentono un facile controllo attraverso sistemi di terze parti. Più utenti possono controllare il sistema contemporaneamente e l'API consente agli sviluppatori di terze parti di creare programmi e interfacce di controllo personalizzati. La bassa latenza di elaborazione e la rapida commutazione assicurano una risposta diretta sullo schermo delle tue azioni. Grazie al suo design modulare, gli utenti possono semplicemente aggiungere una nuova scheda di input o output per supportare le future interfacce di segnale. Questa modularità assicura inoltre una grande facilità di manutenzione, in quanto gli utenti possono facilmente scambiare una scheda di ingresso o uscita specifica in caso di danni, senza la necessità di spedire o sostituire l'intero dispositivo.

Livelli multipli

L'E2 VR offre un sistema di gestione degli strati estremamente flessibile. L'E2 VR inizia con uno strato di sfondo non in scala, a piena risoluzione, con i pixel perfetti e della stessa risoluzione dello schermo di destinazione. Come livello di fusione di sfondo non scalato, non utilizza nessun importante livello di ridimensionamento. Con i suoi 32 strati disponibili in HD, l'E2 VR può personalizzare la configurazione dello strato per soddisfare le esigenze della vostra applicazione. Gli strati offrono effetti PiP o effetti chiave e possono essere configurati per HD, Dual Link (2560x1600 o 3840x1200 max), oppure risoluzioni 4K. Ogni destinazione dispone di livelli appositamente dedicati, in modo che tu possa sapere esattamente quante risorse sono disponibili. I livelli possono essere anche configurati come strati singoli con transizioni di taglio oppure è possibile combinare due scaler per creare un livello di fusione. Ogni destinazione può supportare una combinazione di mixer, livelli singoli, PiP, chiavi e varie dimensioni di livelli, con lo scopo di creare, nell'insieme, una singola immagine composta sullo schermo.

E2 VR Jr

Con le stesse caratteristiche e prestazioni del suo corrispettivo, il modello E2 VR Jr è ideale per le applicazioni che non richiedono le capacità complete di un E2 VR. L'E2 VR cresce insieme alle vostre esigenze, per cui è possibile aggiornare il E2 VR Jr a un sistema E2 VR completo in qualsiasi momento. Basta semplicemente acquistare e installare nel sistema le schede aggiuntive.

Ingressi

8 slot per schede di ingresso che supportano una risoluzione fino a 4K per slot. Ogni slot per schede potrà accogliere 4 ingressi HD, 2 ingressi 2.560 x 1.600 o 1 ingresso 4K.

Scheda di ingresso HDMI/DisplayPort

- 2x connettori HDMI 1.4
- 2x connettori DisplayPort 1.1
- 2x connettori DVI-D Dual Link
- 4x connettore BNC che supportano SDI 6G
- 2x connettori BNC (ingresso e uscita a ciclo continuo)
- Supporta Black burst e segnali analogici trilevello

La configurazione di noleggio comprenderà 2x scheda 6GSDI, 2x scheda DVI, 4x scheda HDMI/DP

Uscite

3x slot per schede in uscita per PGM e uscite Aux che supportano fino a una risoluzione 4K per slot.

Scheda di uscita HDMI

- 4x HDMI 1.4
- 4x connettore BNC che supportano SDI 6G

1x slot per scheda Multi-viewer

Scheda Multi-viewer HDMI

- 4x connettori HDMI 1.4

La configurazione di noleggio comprenderà:

- 14 uscite attraverso 4 schede di uscita supporta fino a 4K a 60 p Fino a 3x uscite 4K - ogni scheda di uscita
- Fino a 3x uscite 4K - ogni scheda di uscita supporta fino a 4K a 60 p 4x SD/HD/3G SDI (pronto per il 6G)

- 4x SD/HD/3G SDI (pronto per il 6G) 8x HDMI 1.4 (297 megapixel/sec max)
- 8x HDMI 1.4 (297 megapixel/sec max) 2x HDMI 1.4 per Multiviewer (297 megapixel/sec max)
- 2x HDMI 1.4 per Multiviewer (297 megapixel/sec max)
- Otto (8) uscite programma configurabili come schermate singole o panoramiche modulari/blended Configurabile da 8x 2048 x 1200 a 60 max a 2x 4096 x 2400 a 60 max
- Configurabile da 8x 2048 x 1200 a 60 max a 2x 4096 x 2400 a 60 max

Interfaccia utente

- Applicazione di controllo e configurazione basata su GUI
- Multiplatforma (Mac/Windows)

Elaborazione e latenza

12 bit/colore 36 bit/pixel Latenza di elaborazione 1 frame per sorgenti progressive

Livelli PIP (per chassis)

- Modalità 2K: 8 PIP continui o key overlay
- Modalità DL: 4 PIP continui o key overlay
- Modalità 4K: 2 PIP continui o key overlay

Mixer sfondo

- Ogni tipo di ingresso dal vivo può essere una sorgente di sfondo
- Generatore di colore opaco
- Memorizzazione di fotogrammi come sfondo

Destinazioni (chassis singolo)

Schermate di programma

- Uscita 4K 2x schermate singole
- 2x schermate singole 1x blended (2 uscite)
- 1x blended (2 uscite)
- Uscita Dual Link 4x schermate singole
- 4x schermate singole 2x blended
- 2x blended
- Uscita HD (2K) 8x schermate singole
- 8x schermate singole 4x 2 uscite blended (2 uscite per miscelazione) fino a 1x 8 uscite blended
- 4x 2 uscite blended (2 uscite per miscelazione) fino a 1x 8 uscite blended

Uscite ausiliarie

Definibile dall'utente da 4x 2048 x 1200 a 60 a 1x 4K a 60

Uscita 4K

- 1x uscita Aux scalata
- 2x uscite Aux scalate

Uscita HD (2K)

- 4x uscite Aux scalate

Uscita 4K

- 1x uscita Multi-viewer
- 2x uscita Multi-viewer

Uscita HD (2K)

- 2x uscita Multi-viewer

Memorizzazioni di fotogrammi

Memorizzazioni di fotogrammi assegnate dall'utente

- Acquisizione dal vivo
- Caricato via file PNG

Preimpostazioni

1.000 preimpostazioni definibili dall'utente

Espandibilità (disponibile 2015)

16 chassis E2 per sistema

Uscita 4K

- Fusione a 32 proiettori

Uscita Dual Link

- Fusione a 64 proiettori

Uscita HD (2K)

- Fusione a 128 proiettori

Chassis

4RU Unità di alimentazione ridondante doppia Schede di elaborazione e I/O modulari sostituibili sul campo Raffreddamento a flusso variabile Chassis in acciaio resistente

Ingressi video

HDMI

- specifica per HDMI 1.4a
- su connettore HDMI (Tipo A)
- formati fino a 2560x1600 a 60 e 3840x1200 a 60 (30 bit)
- 4K/UHD supportati:
 - ingresso 3840x2160/23.98/24/25/29.97/30 via 1x HDMI, 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - ingresso 3840x2160/50/59.94/60 via 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/23.98/24/25/29.97/30 via 1x HDMI, 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/50/59.94/60 via 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
- Compatibile con EDID versione 1.3
- Compatibile con HDCP versione 1.4

DisplayPort

- per specifica Displayport 1.1a
- su connettore DisplayPort
- formati fino a 2560x1600 a 60 e 3840x1200 a 60 (30 bit)
- 4K/UHD supportati:
 - 3840x2160/23.98/24/25/29.97/30 via 1x DP, 2x DP (metà S e D) o 4x DP (quadranti)
 - 3840x2160/50/59.94/60 via 2x DP (metà S e D) o 4x DP (quadranti)
 - 4096x2160/23.98/24/25/29.97/30 via 2x DP (metà S e D) o 4x DP (quadranti)
 - 4096x2160/50/59.94/60 via 2x DP (metà S e D) o 4x DP (quadranti)
 - 4096x2400/23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 via 2x DP (metà S e D) o 4x DP (quadranti)
- Compatibile con EDID versione 1.3
- Compatibile con HDCP versione 1.4

DVI

- Specifiche DVI 1.0
- Video digitale DVI su connettori DVI-I
- Tutti i formati DVI single-link fino a 165 MHz
- Tutti i formati DVI dual-link fino a 330 MHz
- Max H Active: 4.096, Max V Active: 3.072
- 4K/UHD supportati:
 - Ingresso 3.840x2.160/23.98/24/25/29.97/30 tramite 1x DVI-DL, 2x DVI-SL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
 - Ingresso 3.840x2.160/50/59.94/60 tramite 2x DVI-DL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
 - Ingresso 4.096x2.160/23.98/24/25/29.97/30 tramite 2x DVI-SL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
 - Ingresso 4.096x2.160/50/59.94/60 tramite 2x DVI-DL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
 - Ingresso 4.096x2.400/23.98/24/25/29.97/30 tramite 2x DVI-SL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
 - Ingresso 4.096x2.400/50/59.94/60 tramite 2x DVI-DL (metà S e D) o 4x DVI-SL (quadranti)
- Compatibile con EDID versione 1.3
- Compatibile con HDCP versione 1.4

SDI

- Opzionale
- SD/HD/3G SDI (pronto per il 6G) su connettore BNC
- Formati:
 - Formati SD: SD-SDI come da SMPTE 259M-C (risoluzione NTSC/PAL)
 - Formati HD: HD-SDI come da SMPTE 274M, 296M, 2048
 - Formati 3G: 3G-SDI come da SMPTE 424M, Barcolink
- Pronto per il 6G (attraverso aggiornamento firmware futuro)
- 4K/UHD supportati:
 - ingresso 3840x2160/23.98/24/25/29.97/30 attraverso 4x HD-SDI (quadranti)
 - ingresso 3840x2160/50/59.94/60 attraverso 4x 3G-SDI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/23.98/24/25/29.97/30 attraverso 4x HD-SDI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/50/59.94/60 attraverso 4x 3G-SDI (quadranti)

Uscite video

SDI

- Opzionale
- SD/HD/3G SDI (pronto per il 6G) su connettore BNC
- Formati:
 - Formati SD: SD-SDI come da SMPTE 259M-C (risoluzione NTSC/PAL)
 - Formati HD: HD-SDI come da SMPTE 274M, 296M, 2048
 - Formati 3G: 3G-SDI come da SMPTE 424M, Barcolink
- Pronto per il 6G (attraverso aggiornamento firmware futuro)
- 4K/UHD supportati:
 - ingresso 3840x2160/23.98/24/25/29.97/30 attraverso 4x HD-SDI (quadranti)
 - ingresso 3840x2160/50/59.94/60 attraverso 4x 3G-SDI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/23.98/24/25/29.97/30 attraverso 4x HD-SDI (quadranti)
 - ingresso 4096x2160/50/59.94/60 attraverso 4x 3G-SDI (quadranti)

Specifiche tecniche

SERIE E2 VR

HDMI

- per specifiche HDMI 1.4a
- formati fino a 2.560x1.600 a 60 e 3.840x1.200 a 60 (30 bit)
- 4K/UHD supportati:
 - Uscita 3.840x2.160/23.98/24/25/29.97/30 tramite 1x HDMI, 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - Uscita 3.840x2.160/50/59.94/60 tramite 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - Uscita 4.096x2.160/23.98/24/25/29.97/30 tramite 1x HDMI, 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
 - Uscita 4.096x2.160/50/59.94/60 tramite 2x HDMI (metà S e D) o 4x HDMI (quadranti)
- Compatibile con EDID versione 1.3
- Compatibile con HDCP versione 1.4

Altro

Genlock

Genlock: Riferimento Ingresso/Loop su connettori BNC; Bi-level analogico e Black burst in SD e Tri-level in HD
Sincronizzazione S3D: 4 connettori Din di ingresso, 2 connettori Din di uscita

Comunicazione

Ethernet RJ-45, 1000/100/10 Mbps con rilevamento automatico

Dimensioni:

- Altezza: 17,8 cm (7") - Montaggio su rack 4 RU
- Larghezza: 43,2 cm (17,0") senza maniglie dello chassis, 48,3 cm (19,0") con maniglie del telaio collegate
- Profondità: 56,9 cm (22,4") da pannello anteriore a pannello posteriore, 62,2 cm (24,5") in totale

Peso

31 kg (68 lb)

Alimentazione in ingresso

Alimentazione 100-240 V CA - 47-63 Hz, commutazione automatica, 8,8 A a 100 V CA

Temperatura ambiente

0-40 °C

Umidità ambientale

da 0 a 95% senza condensa

Garanzia

Garanzie completa per tre anni su componenti e manodopera standard, estesa e supporto disponibile.

Specifiche generali

Model

NGS-4U NGS-4U BTO

Generato il: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Tutti i diritti riservati. La riproduzione totale o parziale è proibita in assenza di autorizzazione scritta. Tutti i nomi di marchi e di prodotti sono marchi, marchi registrati o nomi commerciali dei rispettivi proprietari. A causa delle continue innovazioni, le informazioni e le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso. Controlla www.barco.com per le specifiche più recenti.