

# Cineo80

Projetor de alto desempenho para grandes cinemas e salas de pré-estreia



O cineo80 apresenta uma tecnologia de processamento de cores ópticas de alto nível. Ao combinar filtros ópticos fixos e motorizados para cada canal de cores (vermelho, verde e azul), o projetor pode ser calibrado opticamente com uma precisão quase infinita. Isso também significa que apenas acionando um interruptor, você pode alterar a gama de cores projetadas de REC709 (programação de alta definição) para entrar em conformidade com, por exemplo, DCI. Tudo isso sem que ocorra nenhuma perda na profundidade em bits da cor, uma vez que a compensação é puramente óptica e não eletrônica. Diferentemente de projetores de concorrentes, nos quais a calibragem das cores é baseada em um simples filtro de rejeição de faixa amarelo para mudar o ponto verde da imagem, ou simplesmente na alteração de valores eletrônicos, o ACOP fornece um desempenho altamente superior em todos os níveis importantes. Os modelos REC 709 e DCI são modelos coloridos otimizados para vídeo, nos quais luzes vermelhas, verdes e azuis são combinadas de várias maneiras para reproduzir uma vasta matriz de cores.