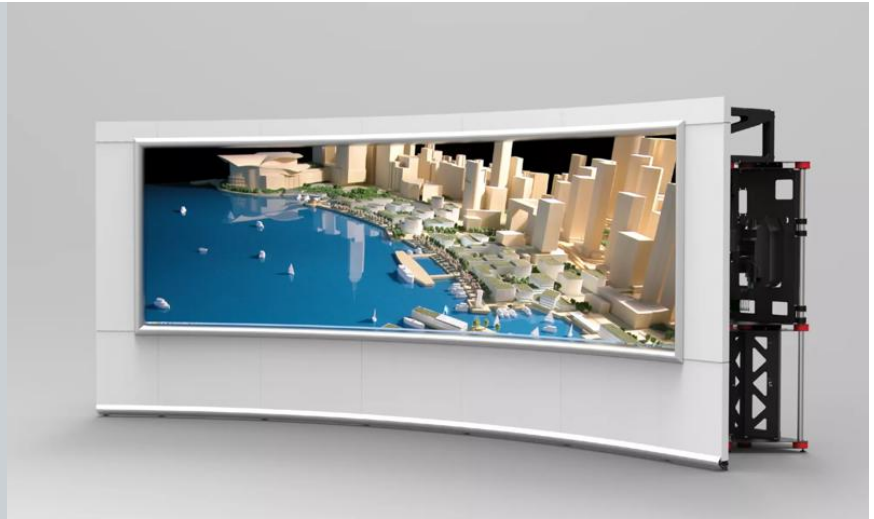


# OverView OSV-560C

Pantalla de vídeo mural curvada sin marco de gran duración y 6,2 megapíxeles



El modelo OverView OSV-560C es una pantalla mural de vídeo de alto rendimiento, perfecta para visualizar y analizar grandes cantidades de información en entornos de funcionamiento ininterrumpido. Con un amplio fondo panorámico curvado, se pueden reproducir simultáneamente datos y vídeo en alta calidad sin ningún corte ni interrupción, ya que la pantalla prescinde del marco.

Además, la tecnología probada de retroproyección y los controladores y el procesamiento de señales avanzados, convierten a la pantalla OSV en una solución multifuncional con gran calidad de imagen y una fiabilidad excepcional. Con una configuración compacta, esta pantalla mural de vídeo está indicada para multitud de aplicaciones, como salas de operaciones y militares o salas de planificación y deliberación, además de las aplicaciones tradicionales de salas de control de procesos, sistemas energéticos y redes de suministro.

## **Todas las ventajas de la tecnología LED**

Las imágenes se reproducen en la pantalla OSV usando la tecnología de retroproyección con iluminación LED de Barco, una tecnología ampliamente reconocida en el mercado de soluciones para salas de control. Estas pantallas murales de vídeo sin marco se benefician de las numerosas ventajas de la tecnología LED, como: escaso mantenimiento, reducción notable del consumo eléctrico y larga vida útil. La tecnología de proyección DLP permite el uso ininterrumpido de la solución y evita efectos como la retención de imágenes que suelen producirse en soluciones de menor calidad (p. ej., el logotipo de una empresa visualizado como imagen fantasma en la pantalla). El modelo OSV-560C se compone de cinco cubos de retroproyección combinada, para formar una imagen integral.

### **Un panel de visualización como un verdadero lienzo**

Por muy finos que sean, los marcos y las uniones acaban por notarse y resultan molestos. Sobre todo cuando se reproducen números u otro contenido importante, cualquier interrupción se nota. Las pantallas de la serie OSV son prácticamente lisas, como un lienzo, y permiten organizar el contenido de distintas y numerosas fuentes de la forma más eficiente posible.

### **Ahorro de espacio**

Comparado con los sistemas de retroproyección convencionales, las pantallas murales de vídeo OSV tienen una profundidad limitada inferior a 1,2 metros/47 pulgadas. De esta forma, el espacio disponible real se usa al máximo.

### **Alto brillo**

La serie OSV HB integra tecnología de proyección de fósforo-láser que logra unos niveles de brillo asombrosos. Gracias a esta característica, el sistema puede usarse en entornos con condiciones de iluminación difíciles.

### **Sin retención de imágenes**

La OSV usa tecnología DLP, que impide la retención de imágenes. Es decir, puede reproducir imágenes estáticas sin riesgo a que se produzcan efectos de retención.

### **Los usuarios participan más de lleno**

El uso de una pantalla curva recrea un entorno que alienta la participación de todos los asistentes en la sala, por lo que las colaboraciones son más fructíferas.

### **Más píxeles**

Comparada con la serie OSV LL, la serie OSV HB tiene una resolución un 30% más alta. Es decir, podrá reproducirse aún más información en la pantalla sin bordes.

### **Colaboración como en la vida real**

La amplia pantalla ofrece a los participantes de una reunión por telepresencia un asiento en la primera fila. Con 3, 5 o 7 módulos de retroproyección, el tamaño horizontal del sistema OSV varía de 3,5 a 6,5 metros (120 a 240 pulgadas).

## Especificaciones del producto

## OVERVIEW OSV-560C

### Especificaciones generales

resolución	3,8 megapíxeles
Tamaño de píxel	1 mm
brillo	80 nits (cd/m <sup>2</sup> )
Contraste del sistema	25:1 con luz ambiente de 100 lux en pantalla
Color	Hasta 165% EBU
Tecnología de visualización	Proyección trasera DLP
Punto blanco	2.300K   6.500 K   9.300K   arbitrario
brillo uniforme	90% ANSI 9
Estabilidad de color	Autocalibración con espectrómetro Sense6
Pantalla	Pantalla de retroproyección semirrigida y totalmente lisa de Barco
Espacios entre pantallas	Ninguno. Sin marcos, prácticamente lisa
tamaño de pantalla	4514 (length) x 1400 (height) mm 177.7 (length) x 55 (height) inch
Radio	5.384 mm / 212 pulg. (pantalla)
Ángulo de media amplificación H/V	Horizontal y vertical ambos 60°
Reflejo de pantalla	2%
Dimensiones (físicas)	5944 (length) x 2370 (height) mm 234 (length) x 93.3 (height) inch
Altura de inicio de imagen	750 mm / 29,5 pulgadas sobre el suelo
profundidad	Centro: 1.164 mm / 45,8 pulg.
peso	830 kg / 1.830 lbs
Fuente de luz	6x redundancia para cada uno de los 3 LED
Vida útil de la fuente de luz	> 60,000 h > 80,000 h (eco)
Intervalo de mantenimiento recomendado	> 5 years No burn-in, no image retention
Condiciones de operación	10°C-40°C, 50°F-104°F 80% humidity (non condensing)
Voltaje de entrada de AC	110 – 240 V, 50-60 Hz
potencia	Típico: 1.780 W; Máximo: 2.450 W
Disipación de calor	Típico: 6.079 BTU/h; Máximo: 8.367 BTU/h
Entradas de señales	DVI-D doble de enlace doble para hasta WUXGA a120 Hz
Frecuencia de entrada	300 MHz
Integración con equipos de terceros	API basada en Web
Garantía	2 años

Generado en: 08 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial sin autorización por escrito. Todos los nombres de marcas y de productos son marcas comerciales, marcas comerciales registradas o nombres comerciales de sus respectivos titulares. Debido a la innovación continua, la información y las especificaciones técnicas están sujetas a cambios sin previa notificación. Consulta [www.barco.com](http://www.barco.com) para ver las especificaciones más recientes.