

Cineo30

Projetores DLP de alta precisão para pós-produção



O cineo30 foi projetado pensando em suítes de classificação, edição e pré-visualização e oferece precisão absoluta de calibração e cores. Com brilho suficiente para preencher a tela com até 4 metros de largura, ele é infinitamente personalizado para aplicações de projeção específicas de produção.

O sistema de gerenciamento de cores RealColor exclusivo oferece precisão de cor de apenas $\pm 0,002$ pontos nos eixos XYZ. Integradores e usuários podem usar tanto a suíte integrada de gerenciamento de cores ou uma solução de terceiros para calibrar devidamente tanto LUTs 1D quanto 3D. Graças ao seu alto brilho, ele pode ser usado com telas de até 4 metros de largura a 14 ftL, o padrão para o cinema digital.

- precisão de cores de $\pm 0,002$ pontos
- espaço de cores nativo mínimo de REC709
- tecnologia DLP®
- modelo estereoscópico 3D disponível
- Saída de brilho ajustável pelo usuário para adequação ao tamanho da tela
- Vasta gama de opções de lentes HD
- Arquitetura DuArch™ à prova de falhas
- Gerenciamento de Ethernet