

DP4K-P

Digitaler 4K-Projektor für die Nachbearbeitung



- **Wiedergabe von nativen 4K-Inhalten**
- **Mehr Kontrastreichtum dank Objektiv mit hohem Kontrast**
- **Auf den Nachbearbeitungs-Workflow abgestimmte Software**
- **Breiter Farbskalafilter für genaue Farbzuordnung**

Der Nachbearbeitungsprojektor DP4K-P ist der erste 4K-DLP-Projektor der Welt, der die Hochleistungsanforderungen für Nachbearbeitung, Archivierung, Restaurierung und 4K-Farbkorrektur erfüllt.

Ultimative Bildqualität

dedizierten 4K-Eingangskarte (4 x 3Gb/s)breite Farbskalafilterhohem Kontrast Als Antwort auf die extrem spezialisierten Anforderungen von Nachbearbeitungsfirmen wurde der DK4K-P mit verschiedenen neuen Komponenten verbessert. Er ist mit einer für die Wiedergabe nativer 4K-Inhalte ausgestattet. Der schafft eine breite Skala für genaue Farbzuordnung. Und dank des Objektivs mit zeigt der DP4K-P Bilder mit verbessertem Kontrast.

Dedizierte Software für die Nachbearbeitung

Barco-Software CommunicatorFarbkorrektur je Auge Zum Lieferumfang des Nachbearbeitungsprojektors DP4K-P gehört außerdem eine Ausführung der mit geändertem Design. Der Gesamteindruck der Communicator-Benutzeroberfläche ist an die dunkle Umgebung angepasst, in der sie genutzt wird. Außerdem können Sie schnell durch die intuitive Menüstruktur navigieren. Die dedizierte Software ermöglicht eine bei 3D-Inhalten.

Leistungsstarke Eingangsanalyse

MSB und LSB über Bittiefen-Analyse In Kombination mit der Quad-3Gb/s-Eingangskarte verwandelt sich die Communicator-Software in ein leistungsstarkes Eingangs-Analysetool, mit dem Sie der verschiedenen Eingänge visualisieren können. Sie können über die Analyse mit geteiltem Bildschirm ganz einfach die Einspeisung vergleichen (digital, vertikal, nebeneinander und als Schachbrett).

- Gestochen scharfe 4K-Bilder mit höchster Gleichmäßigkeit
- Hervorragender Farbabgleich dank besonders breiter Farbskala
- Verbesserter Detailreichtum dank des außergewöhnlich hohen Kontrastverhältnisses
- Auf den Nachbearbeitungs-Workflow abgestimmte Software
- Ultimative Benutzerfreundlichkeit dank intuitiver Benutzeroberfläche
- Leichte Wartung durch modulares Design

Technische Daten**DP4K-P**

Allgemeine technische Daten	
DMD TM -Chip	3x 1,38-Zoll-DC4K-Geräte aus dunklem Metall
Panel-Auflösung	4.096 x 2.160 Pixel
Gehäuse	Hermetisch versiegelter DMD-Chip und Optikbaugruppe
Lampe	2 kW inbegriffen (Xenon) Bis zu 4 kW möglich Kompatibel mit den Modellen der meisten namhaften Hersteller
Lichtausgabe	2.700 Lumen (10 % Abweichung möglich)
Bildgröße	Bis zu 5,5 m (18 ft)
Helligkeitsgleichförmigkeit	80 % an den Seiten, 75 % an den Ecken
Farbkonstanz	Erfüllt die DCI/SMPTE 431-1-Spezifikationen
Natives Kontrastverhältnis	Ziel: 2500:1 Min.: 2.250:1
Farbskala	natives Rot: x = 0,7; y = 0,3 natives Grün: x = 0,2; y = 0,76 natives Blau: x = 0,145; y = 0,04
Digitale Video-Eingänge	4 x 3Gb/s HD-SDI-Eingänge (max. zwei Single-Link HD-SDI, ein Dual-Link HD-SDI oder ein Quad-Link 4K) 2 x DVI-Eingang
Steuerungs-E/A	Ethernet 8x GPIO Serielle RS232-Schnittstelle
Projektordiagnose	Über Communicator-Nachbearbeitungssoftware (inbegriffen) Über PC-Touchpanel (optional) Per SNMP-Agent
Stromversorgungsanforderungen	200-240 V 30 A 50-60 Hz
Abmessungen	604(H) x 754(B) x 1.129(T) mm 23,78(H) x 29,69(B) x 44,45(T) Zoll NB.: An der Unterseite des Projektors müssen mindestens 5 cm freigelassen werden, damit Kühlluft einströmen kann.
Gewicht	134 kg (295 lbs)
Umgebungstemperatur	35°C
Abgasstrom	350 CFM
Optionen	ACS-2048 3D-Ergänzungen Touchpanel Sockel

Generiert am: 22 Jun 2023

Die angegebenen Informationen und Daten sind typisch für das beschriebene Gerät. Jede Spezifikation kann sich aber ohne vorherige Ankündigung ändern. Die aktuelle Version dieser Broschüre finden Sie unter www.barco.com.