

FR12 시리즈

원격 광원 기술 프로젝터



- 광원은 최대 30미터 떨어진 곳에 둘 수 있습니다.
- WUXGA, 1080p 또는 SXGA+ 해상도 사용 가능
- 저소음의 경량급 프로젝터

FR12 시리즈가 AV를 혁신적으로 통합합니다. RLS(Remote Light Source) 기술을 사용하여 프로젝터 별브를 영사 헤드에서 최대 30m(100피트) 밖으로 옮길 수 있습니다. 이렇게 하면 소음 및 열 관리, 설치 방향, 램프 교체 및 유지 보수 일정 등 기존의 모든 관리 문제가 해결됩니다.

FR12 시리즈

FR12 프로젝터 헤드는 성공을 거둔 F12 프로젝터 시리즈를 기반으로 하며 HDMI, DVI 및 HD15 입력을 포함한 고해상도 디지털 및 아날로그 신호와의 고성능 신호 호환성을 동일하게 제공합니다. FR12의 전원, 제어 및 신호 연결 패널은 F12와 동일합니다. FR12는 WUXGA, 1080p 및 SXGA+의 세 가지 기본 해상도로 제공되어 전문적 용도로 활용할 수 있으며, 다양한 컬러 휠 옵션과 전문가급 렌즈 구성이 제공됩니다.

원격 광원

특히 출원 중인 FR12 RLS(Remote Light Source) 개념은 프로젝터의 램프와 컬러 휠을 프로젝터 헤드에서 최대 30m 떨어진 곳에 배치할 수 있는 랙 장착 엔클로저로 재배치합니다. RLS에서 나오는 빛은 혁신적인 LLG(Liquid Light Guide)를 통해 영상 헤드를 비춥니다. 그 결과, 작고 견고하며 유지보수가 거의 필요 없으면서 소음 없이 작동하고 램프 유지보수가 간단한 프로젝터가 만들어집니다. 영사 헤드에 램프가 없기 때문에 FR12는 세로 모드와 기타 극단적인 프로젝터 각도를 포함하여 프로젝터 방향에 제한 없이 설치할 수 있어 FR12의 활용 범위가 대단히 넓어집니다.

Liquid Light Guide

LLG(Liquid Light Guide)는 FR12를 원격 광원에 연결시킵니다. LLG에는 RLS에서 FR12로 빛을 효과적으로 전송하는 순수한 물 성분의 액체가 채워져 있습니다. LLG는 세 가지 즉시 설치 가능한 구성인 10, 20 및 30m 길이로 제공됩니다. 즉, FR12 영사 헤드는 RLS로부터 충분히 멀리 위치시켜 열 및 팬 소음으로부터 이미지를 분리시킬 수 있습니다.

RealColor 컬러 관리

F12와 같이 FR12 프로젝터 헤드는 RealColor 색상 관리 시스템과 완벽하게 호환됩니다. RealColor는 많은 수의 프로젝터에 대해 완벽하게 매칭되는 영상을 신속하게 보정하고 설정하는 고유한 방법을 제공합니다. RealColor는 단순한 특성(예: 영상의 색 온도 등)을 변경하거나, 흑체 곡선을 따라 완벽하게 조정하기 위해 매우 복잡한 속성(예: 각 색상의 상대적 채도 및 x/y 좌표 등)을 변경하여 영상을 변경할 수 있습니다.

매우 광범위한 애플리케이션에 활용

FR12 RLS 구성 옵션을 사용하면 이 혁신적인 시스템이 비좁은 제어실 및 기타 24/7 설치, 소규모 포스트 프로덕션 작업실 등 소음이 적어야 하는 분야에 이상적인 솔루션이 됩니다. FR12는 경량급 디자인을 채택하여 기존의 프로젝터에는 이용이 제한되는 모션 플랫폼 및 기타 시뮬레이터에도 이상적입니다.

대단히 단순한 유지보수

FR12 프로젝터 헤드와 Liquid Light Guide는 유지보수가 거의 필요하지 않습니다. 주요 유지보수 작업은 간단하고 주기적인 램프 교체 작업으로, 랙 장착 RLS에서 램프 홀더에 빠르게 접근하여 수행합니다.

ProNet 2.0 호환

네트워크 기반 프로젝터 자산 관리 및 제어는 호평을 받고 있는 ProNET 2.0 제어 소프트웨어를 통해 이용할 수 있습니다.

기술 사양

FR12 시리즈

일반 사양

컨셉	광원은 영사 헤드로부터 독립되어 원거리에 위치함
3D 기능	INFITEC EX® 3D
해상도	SXGA+ (1,400 x 1,050) 1080p (1,920 x 1,080) WUXGA(1,920 x 1,200)
밝기	최대 3,300 루멘(10m LLG 조건)
기술	원격 광원 기술 DLP 프로젝터
명암비	최대 3,000 : 1 (커짐/꺼짐, 프리즘 없는 광학 설계)
화면 비율	4:3 (SXGA+) 16:9 (1080p) 16:10 (WUXGA)
디스플레이 색상	30 비트 RGB
지연	그래픽 포트에서 ~22ms
컴퓨터 그래픽스 형식	WUXGA, UXGA, SXGA+, SXGA, XGA, SVGA, VGA 1920 x 1080 -640 x 480 픽셀 해상도 사용자 지정 형식 이용 가능 RGBHV, RGBS, RGSB
수평 주사 주파수	15 -150 kHz (해상도에 따라 다름)
수직 주사 주파수	48 -190 Hz (해상도에 따라 다름)
비디오 형식	EDTV (576p, 480p) HDTV (1080p, 1080i, 720p) SDTV (576i, 480i) NTSC, PAL, SECAM
렌즈 작동	초점 및 수동 줌
렌즈	표준 프로젝션 렌즈 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 렌즈 번호: EN08 / 503-0034-00 ▪ 초점 범위: 1.0 - 15.0m ▪ 렌즈 배율 <ul style="list-style-type: none"> • 1.73 - 2.17 : 1 (SXGA+) • 1.60 - 2.00 : 1 (1080p) • 1.60 - 2.00 : 1 (WUXGA) <p>광각</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 렌즈 번호: EN10 / 503-0035-00 ▪ 초점 범위: 1.5 - 20.0m ▪ 렌즈 배율 <ul style="list-style-type: none"> • 1.03 : 1 (SXGA+) • 0.95 : 1 (1080p) • 0.95 : 1 (WUXGA)
이미지 너비	1 -3.5 m
광원	330W UHP
램프 수명	최대 2,000시간(전체 출력) 최대 2,500시간(에코 모드)
컴퓨터 입력	1 x HDMI 1.3a 1 x DVI-D 2 x VGA
비디오 입력	1 x HDMI 1.3a 1 x DVI-D 1 x 컴포지트 1 x S-비디오 1 x 비디오
제어성	1 x RJ-45 TCP/IP 1 x 9-핀 D-SUB RS232 1 x USB 1 x RLS Comms 1 x 25-핀 DSUB
크기	300 x 104 x 278 mm (WxHxD)
무게	2.5 kg
제품 크기	440 x 440 x 380 mm (WxHxD)
출고 시 제품 무게	8.4kg
전원 요구 사항	RLSP1: 5.0-1.7A, ~100-240V, 50-60Hz RLSL1: 4.3-1.8A, ~100-240V, 50-60Hz
준수	CE, FCC Class A, UL, cUL 및 cCSAus
작동 온도	10 -35 °C
보관 온도	-20 -60 °C
작동 습도	20 -80% RH
보관 습도	10 -90% RH
컬러	블랙 메탈릭
보증	램프에 대해 24/7, 3년, 500시간 또는 90일(먼저 도래하는 기간 기준) 총 최대 5년 보증 가능. 조건이 적용됩니다.
24-7 문서화	이 프로젝터는 과중한 24/7 작동에 적합하게 설계되었고 그에 따라 보증됩니다. 까다로운 사용 환경의 엄격한 요구 사항을 충족시키기 위해 특정한 조치를 취하고 설계상의 고려를 반영했습니다.
MTBF	25,692시간
시간당 BTU	1,650 미만

작성일: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. All rights reserved. 서면 허가 없이 전체 또는 부분을 복제하는 것은 금지됩니다. 모든 브랜드명 및 제품명은 상표, 등록 상표 또는 해당 소유자의 상표입니다. 지속적인 혁신으로 인해 정보 및 기술 사양은 사전 고지 없이 변경될 수 있습니다. 최신 사양은 www.barco.com을(를) 확인하세요.