

DP2K-P

2K 디지털 포스트 프로덕션 프로젝터



- 향상된 명암비
- 확장된 색 영역
- 뛰어난 휘도 균일성

Barco의 DP2K-P는 영화 제작 및 포스트 프로덕션에서 요구되는 높은 성능을 충족시키도록 특별히 제작된 영화 제작용 고성능 2K 디지털 시네마 프로젝터입니다.

신뢰할 수 있는 제품 구조

DP2K-P는 오랜 기간 디지털 시네마 업계에서 선호되고 있는 DP2K-B 프로젝터의 검증된 플랫폼을 기반으로 개발되어 동급 최고의 광효율과 최저 유지비용 및 최고의 사용자 편의성과 같은 다양한 특징점을 그대로 채용하고 있습니다.

향상된 이미지 디테일

포스트 프로덕션의 특화된 요구에 대응하기 위해 DP2K-P 프로젝터는 현재 DCI 권장 색영역보다 더 넓고 다양한 색상 범위와 향상된 대비, 뛰어난 휘도 균일성을 제공합니다.

뛰어난 운영 성능 입증된 플랫폼 향상된 이미지 디테일 향상된 제어 기능

- 뛰어난 휘도 균일성
- 폭넓은 색상 범위 - DCI 권장 색상 공간보다 폭넓은 범위
- 우수한 대비율로 인한 선명한 화질
- 커뮤니케이터 소프트웨어를 통한 맞춤형 2D 및 3D 록업 테이블
- 특허받은 실드 엔진 및 고급 DMD 냉각 기능으로 가능해진 장시간의 화질 및 휘도

- 한눈에 파악이 가능한 사용자 인터페이스로 인한 사용 편의성
- 입증된 모듈형 설계로 인해 쉬워진 설치 및 유지관리
- 낮은 램프 작동 비용, 재사용 가능 필터 및 모듈식 설계로 인한 최소 소유 비용
- DLP Cinema® Enhanced 4K에 맞게 준비된 차세대 전자기기

기술 사양

DP2K-P

일반 사양

Digital MicroMirror Device™	1.2" DC2K dark metal devices 3개 고급 DLP Cinema™ 신호 처리(내장형 3D 록업 테이블 포함)
기본 해상도	2,048 x 1,080픽셀
하우징	차폐된 DMD 및 광학 어셈블리
램프	1.2kW -4.0kW(Xenon 램프) 모든 주요 브랜드 모델과 호환
광 출력	5,400lm(표준 2kW 램프, 10% 편차 가능)
스크린 크기	최대 7.5m(24.6ft)(@ 16ft(단위 계인))
통일성	DCI 시사실 사양 충족(10% 편차 가능)
명암비율	2,500:1
디지털 비디오 입력	SMPTE 292M 입력 단자 2개 DVI 입력 단자 2개 단일 또는 듀얼 링크 모두 선택 가능
제어 I/O	이더넷 GPIO 8개 직렬 RS232
최고급 렌즈	1.25 -1.45 1.4 -2.05 1.6 -2.35 1.8 -2.8 2.15 -3.6 2.8 -5.5
색 영역	빨간색: x = 0.7; y = 0.3 녹색: x = 0.2; y = 0.76 파란색: x = 0.145; y = 0.04
전원 요구 사항	220V
크기	604(H) x 754(W) x 1,129(D)mm 23.78(H) x 29.69(W) x 44.45(D)인치 참고: 프로젝터 하단에 공기 유입을 위한 최소 5cm의 여유 공간 필요
무게	133kg(293lbs)
주위 온도	35°C/95°F
옵션	ACS-2048 3D 애드온 터치 패널 받침대

작성일: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. All rights reserved. 서면 허가 없이 전체 또는 부분을 복제하는 것은 금지됩니다. 모든 브랜드명 및 제품명은 상표, 등록 상표 또는 해당 소유자의 상표입니다. 지속적인 혁신으로 인해 정보 및 기술 사양은 사전 고지 없이 변경될 수 있습니다. 최신 사양은 www.barco.com을(를) 확인하세요.