

# Cineo80

Высокопроизводительный проектор для больших демонстрационных комплексов и кинотеатров



В cineo80 реализована высококлассная технология оптической обработки цветов. Комбинируя фиксированные и механизированные оптические фильтры для каждого цветового канала — красного, зеленого и синего, — проектор можно оптически откалибровать практически с безграничной точностью. Это также означает, что одним щелчком переключателя можно изменить проецируемую цветовую гамму и перейти от стандарта REC709 (программирование высокой четкости) к другому стандарту, например DCI. Все это — без какой-либо потери битовой глубины цветов, так как все механизмы компенсации являются оптическими, а не электронными. В конкурентных проекторах калибровка цветов основана на изменении зеленых точек изображения с помощью простого желтого узкополосного режекторного фильтра или выполняется простым изменением электронных характеристик цвета. В отличие от них, АСОР обеспечивает значительное повышение эффективности на всех важных уровнях. REC 709 и DCI — это оптимизированные для отображения видео цветовые модели, в которых красный, зеленый и синий световые каналы микшируются в разных вариантах для воспроизведения широкого массива цветов.