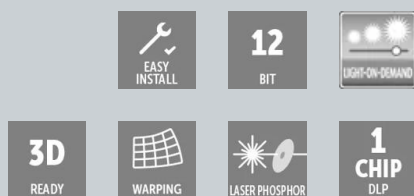


Локи Синемаскоп

Обладает такими же преимуществами качества UHD, как и проектор Loki, в сочетании с высокой производительностью модуля DLP с соотношением сторон 2,37:1.



- Серия «Театр и медиа-комната»
- Разрешение 5K UHD (5,120 x 2,160)
- Лазерно-люминесцентный
- До 7,800 ANSI-люмен

Уникальная конструкция Loki CinemaScope позволяет демонстрировать кинофильмы в формате CinemaScope без использования анаморфотного объектива. В этом проекторе также использованы знаменитые технологии Barco: одношаговая обработка (SSPTM) и малая задержка при масштабировании.

Профессиональная оптика

В основе Loki CinemaScope лежит прекрасно зарекомендовавшая себя оптическая архитектура, а благодаря специально разработанным асферическим стеклянным элементам и усовершенствованным объективами из низкодисперсионного стекла качество изображения можно выделить в отдельный высший класс. Контрастность не только увеличивается, но и детали в самых темных частях изображения становятся более заметными.

CinemaScope

Наша уникальная система определения форматного соотношения сторон автоматически обрезает и масштабирует контент в соответствии с соответствующей областью экрана в диапазоне от 1,78:1 до 2,39:1.

Обрезание вручную также доступно для пользовательских конфигураций, таких как поддержка субтитров CinemaScope, при которой удаляется только верхняя черная полоса из содержимого с форматным соотношением, отличным от 1,78:1, а субтитры в нижней части изображения сохраняются.

Лазерный источник света

Чтобы получить выдающееся качество изображения, требуется исключительный источник света, вот почему мы в Loki Cinemascope используется наша совершенно новая двойная лазерная светосистема.

Помимо значительно улучшенной однородности изображения, лазеры служат дольше традиционных проекционных ламп, обеспечивают отличное качество изображения на протяжении всего срока службы, менее хрупкие и обеспечивают практически мгновенное включение/выключение.

Жидкостное охлаждение

В Loki Cinemascope мы перешли от чисто вентиляторной системы охлаждения к жидкостному охлаждению с пропорционально-интегрально-дифференцирующим (PID) регулятором. В сочетании с нашим обработчиком искривления симуляторного уровня это позволяет проектору работать под любым углом (свободное вращение), что открывает новые возможности для архитектурной интеграции.

Технические характеристики

ЛОКИ СИНЕМАСКОП

Общие технические характеристики

Тип проектора	Одночиповый DLP
Срок службы источника света	20 000 -60 000 часов Зависит от интенсивности лазера
CLO (постоянная светоотдача)	Да
Оптический гаситель	Да
Технологии	0,9" DMD™
Интегрированный веб-сервер	Да
Разрешение	5120 x 2160 (5K UHD)
Диагностика	через веб-интерфейс Prospector
Форматное соотношение	2.37:1 (CinemaScope)
Источник света	Лазерно-фосфорный
Светоотдача	Цветовое колесо DCI (P3): до 5100 люменов ANSI Цветовое колесо T: до 6500 люменов ANSI Цветовое колесо M: до 7800 люменов ANSI
Коэффициент контрастности	1800:1 Последовательный 450:1 ANSI
Равномерность яркости	>90%
Входное разрешение	От VGA до 4K UHD (3840 x 2160) при 60 Гц или до 2560 x 1600 при 120 Гц
Объективы	(R9802232) -EN68 (0.30:1) -Periscope Lens (requires vertical installation) (R9801832) -FLDX UST (0.41:1) -90°ns (R9802244) -EN67 (0.65:1) (R9802243) -EN66 (0.80 - 1.21:1) (R9802003) -EN76 (0.95 - 1.30:1) (R9802242) -EN63 (1.20 - 1.70:1) * (R9802241) -EN61 (1.70 - 2.50:1) * (R9801211) -EN44 (2.50 - 4.60:1) * Стандартные варианты объектива
Задержка	Подлежит уточнению
Оптический сдвиг объектива	Вертикальное смещение объектива до 122%, горизонтальное смещение объектива до 40% (в зависимости от выбора объектива) Visit the Калькулятор объектива Barco Residential for further information Download Lens & Airflow Data Здесь
Цветокоррекция	P7 RealColor™
Потребление энергии в режиме ожидания	Режим ожидания ECO: 110 В -0,78 Вт (с LAN-подключением) 230 В -0,87 Вт (с LAN-подключением)
Цветовая гамма	Цветовое колесо DCI (P3): DCI P3 Цветовое колесо T: REC.709 Цветовое колесо M: REC.709
Обработка изображений	Встроенный обработчик искривления и смещения
WARP	Коррекция деформации и искривления по четырем углам с помощью обработчика искривления
Ориентация	Вращение на 360°
Подключение к сети	10/100 Ethernet через соединение RJ45
Влажность воздуха при эксплуатации	20–80% (относительная влажность)
HDR	HDR10
3D	Активное стереоскопическое 3D Требуется дополнительное оборудование. За подробностями обращайтесь к авторизованному представителю Barco.
Входы	1 HDMI 2.0 (HDCP 2.2) 1 HDBaseT (HDCP 1.4 -только 9 Гбит/с) 2 двухканальных DVI-D 2 порта дисплея (1.2) 12G-SDI 1 RJ45 Ethernet 1 RS232 1 пульт дистанционного управления (RC) 3 USB (2 сзади, 1 спереди) DMX (1 вход, 1 выход)
Транспортные габариты	Без объектива 720 x 910 x 630 мм 28,4 x 35,8 x 24.8 дюйма

Технические характеристики

ЛОКИ СИНЕМАСКОП

Управление	IR, RS232, IP, активация 12 В Доступны модули драйверов для: Crestron, Control4, RTI и Savant ПРИМЕЧАНИЕ. 12-вольтовые триггеры не поддерживают стандартную функциональность и требуют IP-команды для их включения/ выключения. Для получения более подробной информации загрузите наше руководство по интеграции.
Температура хранения	От -20 до 60 °C
Транспортный вес	Без объектива 55 кг / 121,3 фунта
Влажность при хранении	10-90% (относительная влажность)
Требования к питанию	100-240 В, 50-60 Гц Требования в США: сила тока 20 А (тип штепселя NEMA 5-20P)
Стандартные аксессуары	Шнур питания, пульт дистанционного управления
Сертификаты	CE, FCC класс А и cCSAus
Потребляемая мощность	2180 Вт -Максимум
Уровень шума (типичный при 25 °C / 77 °F)	38 дБ(А)
Круглосуточная эксплуатация	Этот проектор предназначен и гарантированно подходит для тяжелого режима круглосуточной работы. Были приняты особые меры и учтены конструктивные особенности для того, чтобы устройство соответствовало строгим требованиям в сложных условиях эксплуатации.
Рабочая температура	от 10 до 45 °C на уровне моря Оптимальная заданная точка: 20 °C
*	Возможность обновления прошивки За подробностями обращайтесь к авторизованному представителю Barco
БТЕ в час	Не более 6,000 БТЕ/ч
Требования к воздушному потоку	Вход воздуха (сзади при опущенных ножках): правая сторона выход воздуха (сзади при опущенных ножках): сзади Требования к зазорам: Спереди: 1 см Слева: 1 см Справа: 50 см Сзади: 100 см Сверху: 1 см
Поток отработанного воздуха	193 фут ³ /min @ 25 °C 327 m ³ /hour @ 25 °C Download Lens & Airflow Data Здесь
Размеры (ШхДхВ)	Исключая объективы 577 x 738 x 304 мм 22,7 x 29,1 x 12 дюйма
Вес	Без объектива 44,5 кг (98,1 фунта)
Гарантия	Ограниченная гарантия сроком 3 года на детали и работы Продление гарантии до 5 лет
Требования безопасности	Данный проектор относится к группе риска 2 (RG2) согласно IEC EN 62471-5. Этот проектор может относиться к группе риска 3 (RG3), если на нем установлен взаимозаменяемый объектив с проекционным отношением выше 3,15. В Северной Америке требования по установке устройства группы риска 3 (RG3) должны соблюдаться при установке взаимозаменяемого объектива с проекционным отношением выше 2,33. Дополнительную информацию смотрите в руководстве по установке.

Создано: 27 Jun 2025

© 2025 Барко нв. Все права защищены. Полное или частичное воспроизведение без письменного разрешения запрещено. Все названия брендов и продуктов являются товарными знаками, зарегистрированными товарными знаками или торговыми наименованиями соответствующих владельцев. В связи с непрерывными обновлениями информация и технические характеристики могут меняться без предварительного уведомления. Пожалуйста, проверьте www.barco.com для получения последних спецификаций.
www.barco.com

