

AP24-3D

デジタル・シネマ・オーディオ・プロセッサー



AP243D は、市場で没入型映画サウンド体験用に特別に設計されたもっとも強力な映画用プロセッサーです。AP243Dは、複数のアナログ & デジタル音声ソースから発せられる音声を受信、処理します。また、ネットワーク上のどこからでも、監視および制御可能です。本製品は、映画ファンが没入型のサウンドを体験できる、革新的な Auro 11.1 サウンド・フォーマットに対応しています。

柔軟性に富むオーディオ・プロセッサー

AP243D は市販されている製品の中で、もっとも柔軟性が高く、強力な多目的オーディオ・プロセッサーです。本製品は、Auro 11.1 没入型サウンドのネイティブ・コンテンツを再現するために開発され、11.1 で代替コンテンツを再生するために独自のアップミキシング機能も搭載しています。入力チャンネルに向かうフル・マッピング搭載のデジタルx24とアナログx24の出力パッケージが、オーディオ処理ソリューションの魅力を後押ししています。24チャンネルには、それぞれ以下のものが含まれます。

- 1/3 オクターブ EQ x 31 バンド
- パラメトリック EQ x 3 バンド
- チャンネルゲイン & 位相反転制御
- ベース & トレブルの個別制御
- 可変遅延線を 0 ms ~ 1,000 ms の間で調整可能

上記以外にも、高解像度のフィルター技術を使用して耳に届く音をさらに向上して、ルーム・モードや異常を補正するための Dirac Live® の最適化技術を備えています。