

Gamme F22

Projecteur DLP monopuce à hautes performances offrant une résolution 1080p, SXGA+ ou WUXGA avec une luminosité pouvant atteindre 3000 lumens



- Technologie Real Color™ de traitement des couleurs 10 bits
- Entièrement gérable sur le réseau avec des fonctionnalités de gestion des équipements à distance
- Différentes configuration d'installation incluant le mode portrait

Grâce à sa qualité d'image, à ses performances et à sa fiabilité inégalées, les projecteurs polyvalents F22 sont parfaitement adaptés à un fonctionnement 24 heures sur 24, 7 jours sur 7 dans un large éventail d'applications, allant des simulateurs de vol aux Dark Rides dans les parcs à thèmes. Offrant jusqu'à 3000 lumens ANSI, la luminosité du F22 est pratiquement adaptée à toutes les applications. Et grâce à ses différentes configurations proposées en option, il est possible de définir la luminosité et l'affichage voulus. En outre, la technologie VIDI de Philips permet un contrôle et une gestion numériques de la puissance de la lampe. Chaque projecteur F22 est méticuleusement étalonné lors de sa fabrication et sa conception optique unique garantit un étalonnage parfait sur site. RealColor vous permet de faire facilement correspondre un nombre illimité de projecteurs, de sorte qu'ils reproduisent exactement les mêmes couleurs primaires et la même échelle des gris avec une précision des couleurs de l'ordre de 0,002. Grâce à son moteur Pixelworks dnx® (Digital Natural Expression), le F22 propose un traitement vidéo 10 bits, avec un convertisseur de résolution intégré et un désentrelaceur permettant de décoder et d'afficher parfaitement du contenu vidéo.

Un large choix de résolutions, de formats d'image et de lentilles

La série F22 couvre différentes résolutions afin de répondre parfaitement à vos besoins particuliers. Cela est également vrai pour les formats d'image : 16:10 pour les nouveaux écrans d'ordinateur, 4:3 pour les dômes et écrans courbes, ou 16:9 pour les écrans vidéo. Vous pouvez également faire votre choix dans une gamme de trois objectifs, conçus avec du verre peu dispersif de haute qualité : un zoom standard, un objectif grand angle 1:1 adaptable et un objectif ultra grand-angulaire

La série F22 couvre différentes résolutions afin de répondre parfaitement à vos besoins particuliers. Cela est également vrai pour les formats d'image : 16:10 pour les nouveaux écrans d'ordinateur, 4:3 pour les dômes et écrans courbes, ou 16:9 pour les écrans vidéo. Vous pouvez également faire votre choix dans une gamme de trois objectifs, conçus avec du verre peu dispersif de haute qualité : un zoom standard, un objectif grand angle 1:1 adaptable et un objectif ultra grand-angulaire avec réglage de la distorsion en coussinet/barillet, conçu pour les applications de rétroprojection et les applications spéciales.

Images DLP fiables et de grande qualité

Les projecteurs de la gamme F22 sont équipés de la technologie DLP monopuce, ce qui se traduit par des images stables présentant un contraste élevé et des couleurs fortement saturées. Les performances chromatiques et la qualité d'image sont, en outre, optimisées par la technologie BrilliantColor™ développée par Texas Instruments. Doté d'un traitement à six couleurs, cette technologie offre une large gamme de couleurs, optimise les couleurs secondaires, et fournit des couleurs à la fois précises et fidèles. Le projecteur F22 propose une résolution et un traitement des signaux de 10 bits par couleur sur toutes les sorties numériques et analogiques. De plus, il offre un rendu parfaitement fluide des dégradés et des transitions. Contrairement aux affichages 8 bits traditionnels, qui présentent souvent une image dégradée, le projecteur F22 propose une image plus précise.

Simplicité d'installation et d'entretien

Le F22, léger et compact, peut être installé sur des simulateurs de mouvements sans nécessiter de matériel de montage supplémentaire. Le démontage du projecteur n'étant pas nécessaire, le remplacement de la lampe pour le F22 est véritablement facilité. Vous n'avez simplement qu'à retirer le panneau avant du projecteur, ce qui évite de modifier les réglages optiques et mécaniques. Grâce à son horloge et à sa minuterie intégrées, le F22 peut être réglé afin d'accomplir une tâche particulière, telle qu'un allumage et une extinction automatiques, une commutation entre différentes sources à des intervalles de temps bien définis. Il est possible de stocker jusqu'à 10 programmes différents.

Une mise en réseau et une personnalisation complètes permettant de répondre à vos besoins

Le projecteur F22 est entièrement tourné vers le réseau. La plupart de ses paramètres et fonctions peuvent être définis via la page Web intégrée, ce qui permet une gestion des équipements à distance. Le F22 est proposé avec une gamme complète d'options comme, par exemple, différentes roues chromatiques qui répondront parfaitement à vos besoins en matière de projection.

Spécifications techniques

GAMME F22

Spécifications générales	
Concept	décalage de la lentille optique (optical lens shift)
Résolution	SXGA+ (1400 x 1050) / 1080p (1920 x 1080) / WUXGA (1920 x 1200)
Luminosité	Jusqu'à 3 300 lumens
Technologie	projecteur DLP® monopuce
Contraste	Jusqu'à 2 500 : 1 (plein-champ nominal activé/désactivé)
Rapport d'aspect	16:9 (720p) / 4:3 (SXGA+) / 16:9 (1080p) / 16:10 (WUXGA)
Couleurs de l'écran	Un peu moins d'1 milliard de couleurs, RVB 30 bits
Latence	~22 ms sur le port graphique
Formats graphiques de l'ordinateur	Résolution de 1 920 x 1 200 -640 x 480 pixels (en fonction du modèle) / RGBHV, RGBS, RGsB
Fréquences de balayage horizontal	15 -150 kHz (en fonction de la résolution)
Fréquences de balayage vertical	48 – 190 Hz (en fonction de la résolution)
Formats vidéo	EDTV (576p, 480p) / SDTV (576i, 480i) / HDTV (1080p, 1080i, 720p) /NTSC, PAL, SECAM
Fonctionnement de la lentille	Mise au point, décalage et zoom manuel
Lentilles	– Objectif grand-angle EN17 – Rapports de projection : 1,09 : 1 (720p) / 1,00 : 1 (SXGA+) / 0,92 : 1 (1080p) / 0,92 : 1 (WUXGA) – Objectif ultra grand-angle EN19 – Rapports de projection : 0,88 : 1 (720p) / 0,80 : 1 (SXGA+) / 0,74 : 1 (1080p) / 0,74 : 1 (WUXGA) – Lentille de projection standard EN35 – Rapports de projection : 1,89 -2,62 : 1 (720p) / 1,73 -2,39 : 1 (SXGA+) / 1,60 - 2,21 : 1 (1080p) / 1,60 -2,21 : 1 (WUXGA) Les lentilles F22 ne sont pas interchangeables
Largeur de l'image :	0,7 -2,5 m
Source lumineuse	Lampe UHP 220 W
Durée de vie de la lampe	Jusqu'à 2 250 heures (puissance maximale) / Jusqu'à 3 000 heures (mode économique)
Entrées informatiques	1 x HDMI 1.3a, 1 x DVI-I, 1 x VGA
Entrée vidéo	1 x HDMI 1.3a, 1 x DVI-I, , 1 x S-Vidéo, 1 x composite, 1 x YPbPr
Possibilités de commande	1 x RJ-45 TCP/IP, 1 x RS-232 D-SUB à 9 broches, 1 x USB
Dimensions	278 x 94 x 234 mm (l x H x P)
Poids	2,9 kg
Dimensions à l'expédition	440 x 440 x 310 mm (l x H x P)
Poids à l'expédition au départ de l'usine	7,4 kg
Alimentation électrique	3,0-1,3 A, ~100-240 V, 50-60 Hz
Conformités	CE, FCC Classe A et cCSAus
Température de fonctionnement	10 -40 °C
Température de stockage	-20 à 60 °C
Humidité (fonctionnement)	20 à 80 % HR
Humidité (stockage)	10 à 90 % HR
Couleur	Noir métallique
Garantie	3 ans de garantie standard, 500 heures ou 90 jours sur la lampe (selon la première échéance). Garantie de 2 ans, pour un fonctionnement 24h/24, 7 jours/7 proposée en option. Soumise à conditions.
MTBF	27 838 heures
BTU par heure	Inférieur à 1 061

Crée le : 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Tous droits réservés. La reproduction partielle ou intégrale sans autorisation écrite préalable est interdite. Les noms de marques ou de produits sont des marques commerciales, des marques déposées ou des appellations commerciales appartenant à leurs détenteurs respectifs. Pour des raisons d'innovation continue, les informations et les caractéristiques techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter www.barco.com pour les dernières spécifications.

