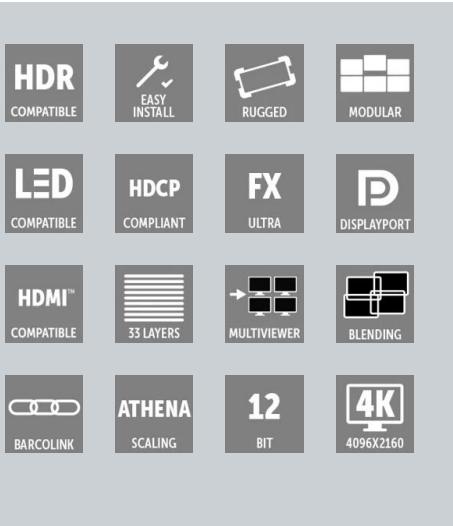


E2 2 세대

단일 박스에서 완전한 쇼 제어



- 4K 입력 용량 증가
- 쉽고 안정적인 쇼 설정 및 프로덕션
- 유연한 레이어 관리 시스템
- 직관적인 사용자 인터페이스

화면 관리의 기준을 높이는 E2 프레젠테이션 시스템은 뛰어난 이미지 품질, 탁월한 입력 및 출력 밀도, 탁월한 확장성 및 내구성을 제공합니다. E2는 기본 4K 입출력을 지원하여, 풀 4:4:4 컬러 샘플링 및 12비트 처리를 통해 최초로 최대 60Hz의 화면 재생 빈도가 나오는 4K 프로젝터 블렌드를 관리한 화면 관리 시스템입니다. 혼합 가능 PGM 출력 8점과 스케일 조정 보조 출력 4점을 제공하는 진정한 다용도 시스템으로, 단일 박스에서 완전한 쇼 제어가 가능합니다. 여러 E2를 함께 연결하여 사용 가능한 가장 큰 디스플레이를 지원하는 초대형 픽셀 캔버스를 처리할 수 있습니다.

4K로 가세요

최대 40개의 입력과 18개의 출력을 갖춘 E2 Gen 2 프로세서는 전체 화면 제어를 제공합니다. E2 Gen 2는 16 개의 4K 입력 및 8 개의 4K 출력을 제공하여 처리 속도를 높이면서 인상적인 픽셀 처리 성능을 제공합니다. 기본 또는 스케일링 된 입력, 단일 케이블 4K60p, 2 개의 커넥터 또는 4 개의 HDCP 호환 시스템은 모든 것을 관리합니다. 연결 가능한 새 시리를 채택하여 추가적인 외부 처리와 신호 분배를 위한 매트릭스 라우팅 없이도 단일 박스의 기능 이상으로 쉽게 확장할 수 있습니다.

간단한 서비스 및 제어

E2 2세대에는 터치스크린의 인체 공학적 편리성을 제공하는 직관적인 상호 플랫폼 사용자 인터페이스가 제공됩니다. 프리셋이 색시에 저장되므로 타사 시스템을 통해 제어하기가 쉽습니다. 여러 사용자가 동시에 시스템을 제어할 수 있으며, API를 통해 타사 개발자가 맞춤형 제어 프로그램 및 인터페이스를 만들 수 있습니다. 4K 멀티뷰어와 시스템의 모든 입력 및 출력에 대한 포괄적인 개요를 통해 상황을 완벽하게 인식하는 동시에 가장 인상적인 경험을 만들 수 있습니다. 모듈식 설계 덕분에 사용자는 새로운 입력 또는 출력 카드를 간단히 추가하여 미래의 신호 인터페이스를 지원할 수 있습니다.

이동이 잦은 환경에 적합하게 설계

견고한 E2 2세대는 여기저기 옮겨다니는 악조건도 견딜 수 있는 강철 쇄시가 특징입니다.

또한, 단 4개의 선반 유닛의 작은 폼 팩터로 스크린을 제어하므로 운송과 설치가 용이합니다. 모듈 방식과 이중화 전원 공급의 개선으로, E2 2세대는 매우 안정적이고 현장에서 정비가 용이합니다.



레이어, 레이어, 레이어

E2는 유연성이 매우 뛰어난 레이어 관리 시스템을 제공합니다. HD에서 최대 32개의 레이어를 사용할 수 있는 E2 Gen 2는 애플리케이션의 요구 사항에 맞게 레이어 구성을 사용자 정의할 수 있습니다. 레이어는 시스템 유연성을 최대화하여 HD 및 4K 해상도 지원을 목적으로 구성할 수 있습니다.

기술 사양**E2 2 세대****일반 사양****Model**

NGS-4U-V2

라이브 효과 캔버스

최대 20메가픽셀 PVW/PGM
40메가픽셀 PGM만 가능
80메가픽셀 @30p 및 PGM만 가능

비디오 입력

40 inputs via 8 input cards (Event Master series cards)

- Up to 16 x 4K inputs - each input card supports up to 2x 4K@60p
- 16 x SD/HD/3G/6G/12G connectors
- 12 x HDMI™ 2.0 (600 MHz max)
- 12 x DisplayPort 1.2 (600 MHz max)

비디오 출력

Up to 18 output connectors among 4 output cards (Event Master series 2 cards)

{each output card supports up to 2x 4K@60p}

- 4 x SDI (SD/HD/3G/6G/12G),
- 13 x HDMI™ (up to 600 MHz)
- 1 x DisplayPort (up to 660 MHz)

NO MVR: Up to 8 x 4K60p outputs

WITH MVR: Up to 6x 4K60p outputs and either 4x HDMI™ for FHD Multi-viewers (1920x1200 max) OR 1x HDMI™ for UHD/4K60p Multi-viewer

젠록

BNC 커넥터의 아날로그 기준 입력/루프, SD에서 2단계 및 블랙 버스트, HD에서 3단계
S3D 동기화 : 입력 딘 커넥터 4개, 출력 딘 커넥터 2개

프로그램 출력

단일 화면 또는 타일형/블렌드형 와이드스크린으로 구성할 수 있는 프로그램 출력 최대 18개(미리보기 및 Multi-viewer는 모든 구성에서 사용할 수 없음)

최대 18 x 2048X1200@60 또는 최대 8 x 4096x2400@60으로 구성 가능

네 개의 면 모두 독립적인 엣지 블렌딩/페더링 제어

스케일 조정 보조 출력

최대 18 x 2048x1200@60 또는 최대 8 x 4K@60까지 사용자 정의 가능

총 18개의 Aux 출력에 대해 모든 출력을 Aux 대상으로 정의할 수 있음

출력 색상 보정(미리보기 및 멀티뷰어는 모든 구성에서 사용할 수 없음)

믹서

- 출력 스크린당 기본 해상도 백그라운드 믹서
- 독립 레이어 전환 또는 전체 프리뷰/프로그램 전환
- 유연한 레이어 할당
- 최대 16개의 혼합 가능 또는 32개의 단일 확장 가능 PIP/키 레이어를 프로그램 출력 스크린에 할당할 수 있음

스틸 스토어

내보내는 파일 크기에 따라 최대 100HD 또는 25UHD.

레이어 효과

- 경계(하드, 소프트, 후광) 및 그림자 효과
- 컬러 효과
- 스트로브, H&V 플립
- Luma, chroma 및 자르기/채우기 키(모든 모드에서 키가 지원되는 것은 아님)
- 키프레임을 통한 PIP 이동

멀티뷰어

- 사용자 정의가 가능한 유연한 레이아웃
- 미리보기 및 보조를 포함한 모든 입력 및 출력 모니터링
- 두 가지 출력
- E2 이벤트 마스터 프로세서와 동일한 전용 하드웨어

기술 사양**E2 2 세대****확장성**

- 고유 링크를 통해 더 큰 디스플레이 적용 분야에 대해 쉽게 확장 가능
- 더 큰 타일/블렌딩 와이드 스크린에 적용하기 위해 장치를 연결하여 사용 가능한 입력 및 출력을 늘림
- 간단한 연결을 통한 확장: S3-4K 2개 또는 Ex 쇄시 8개 / S3-4K 1개와 Ex 쇄시 4개 / 최대 7개의 추가 E2 1세대/2세대 쇄시
- E2 2세대에는 확장을 위해 8개의 쇄시를 연결할 수 있는 기능이 제공됩니다.

HDCP

설치된 카드로 HDCP 준수 결정.

컨트롤

- PC 및 MAC용 이벤트 마스터 스크린 관리 소프트웨어
- 이벤트 마스터 컨트롤러
- WebUI
- 이더넷 RJ-45, 1000/100/10 Mbps 자동 감지

용이성

- 현장 서비스 가능 I/O 및 프로세싱 카드(핫 스왑 불가능)
- 핫스왑 이중 전원 공급 장치

소음도

평균 최대 52.9dB 팬 100% 가동 시. 팬 속도는 작동 온도에 따라 소프트웨어로 관리됨. 레퍼런스 ISO 7779

크기

- 높이: 17.8cm(7.0") - 4 RU 랙 마운트
- 너비: 43.2cm/17"(섀시 핸들 제외), 48.3cm/19"(섀시 핸들 부착)
- 깊이: 56.9cm(22.4")(전면~후면 패널), 62.2cm(24.5")(전체)

무게

31 kg(68 lbs)

전원

입력 전원: 96~260VAC 50/60Hz 1,100W

이중 예비, 핫스왑 가능 전원 공급 장치,

주위 온도

0~40°C / 32~104°F

주위 습도

0~95% 비응축(비작동)

0~85% 비응축(작동)

보증

3년 부품 및 인력 보증

작성일: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. All rights reserved. 서면 허가 없이 전체 또는 부분을 복제하는 것은 금지됩니다. 모든 브랜드명 및 제품명은 상표, 등록 상표 또는 해당 소유자의 상표입니다. 지속적인 혁신으로 인해 정보 및 기술 사양은 사전 고지 없이 변경될 수 있습니다. 최신 사양은 www.barco.com을(를) 확인하세요.