

MCM-400 HFR

Distorsione esterna, blending e corrispondenza di colori per proiettori 4K HDQ e Barco Galaxy



Il MCM-400 HFR funge da processore in ingresso per i proiettori della serie 4K HDQ e Galaxy di Barco e consente la correzione geometrica, la correzione dei colori, il controllo della luminosità e il blending elettronico. Utilizzando un'interfaccia utente visualizzata in tempo reale, il MCM-400 HFR garantisce le ormai note prestazioni dei proiettori per simulazione 4K di fascia più alta di Barco. In questo modo, questa soluzione consente diverse configurazioni multicanale con più proiettori 4K.

Adatto per sorgenti mono e stereo 3D

La soluzione MCM-400 HFR gestisce sorgenti mono e stereo fino a 60 Hz. Le sorgenti stereo attivo o passivo a 4K native vengono convertite in un segnale stereo attivo senza sfarfallio fino a 120 Hz.

Quattro ingressi DisplayPort consentono la connessione di sorgenti 4K in 4 quadranti di 2048 per 1080 pixel, o due colonne di 2048 per 2160 pixel che semplifica le funzionalità di anteprima. Sia le sorgenti mono (compreso contenuto HDCP crittografato) e stereo vengono mostrate sincronicamente con l'ingresso, a un ritardo minimo.

Controllo agevole

MCM-400 HFR può essere controllato per mezzo di un telecomando a raggi infrarossi con menu visualizzato o tramite IP. Quest'ultimo consente una facile integrazione con i touch panel per un comodo cambio di sorgenti e diversi archivi di geometria.

Adatto per tutti gli ambienti:

- Sale per grandi collaborazioni, sia piatte, sia curve
- Visualizzazione 3D utilizzata nel settore automotive, scientifico, gas & petrolio, di ricerca e pianificazione urbana
- Applicazioni per noleggio & allestimenti scenici blended multicanale
- Display di controllo e comando ad alta risoluzione

Specifiche tecniche

MCM-400 HFR

Specifiche generali

Ingressi	4 times DisplayPort 1.1a that allows native 4K @60 Hz in : -two columns 2 x 2048 x 2160 or -quad configuration 4 x 2048 * 1080 Stereo sync input on 4 mini-din connectors.
Frequenza di ingresso	Mono: Mono: 24-60 Hz (60 Hz ottimali) Stereo: 24 -60 Hz
Uscite	DisplayPort 1.1a in 2 tempi per la gestione di un proiettore 4K nativo in 2 colonne 2 x 2048 x 2160
Frequenza di uscita	24-60 Hz
Connessione in rete	Ethernet 10/100 RJ45
WARP	Distorsione in tempo reale basata su hardware con semplici menu visualizzati
Correzione del colore	Corrispondenza colori avanzata (Dynacolor) con funzionalità di collegamento
Caratteristiche	Piani alfa e beta accurati di pixel -Blending elettronico avanzato -Funzionalità di ingresso a 4 quadranti -Straordinario anti aliasing -Monitoraggio costante e collegato della luminosità tra più proiettori
Meccaniche	Kit di montaggio rack incluso
Controllo	Tramite Telecomando a infrarossi o IP
Dimensioni (AxLxP)	4 RU 295 mm x 290 mm x 215 mm (11,6" x 11,4" x 8,46")
Peso	6,11 kg (senza imballo); 7,11 kg (con imballo)
Alimentazione	Alimentazione esterna: 100-250 V 50/60 Hz
Consumo energetico	77,3 W
Dissipazione calore	264 BTU/ora
Supporto stereo	Funzionalità in ingresso stereo attivo e passivo
Compatibilità	Solo con la serie 4K Barco Galaxy e HDQ
Interferenza elettromagnetica	Conforme a norme e regolamenti FCC parte 15 Classe A e CE EN55022 Classe A
Temperatura ambiente	Max: +40°C 104°F Min: +10°C 50°F Storage: -35°C to +65°C -31°F to 149°F
Umidità	Storage: 0 to 98% rel. humidity, non-condensing Operation: 0 to 95% rel. humidity, non-condensing

Generato il: 09 Jul 2024

© 2024 Barco nv. Tutti i diritti riservati. La riproduzione totale o parziale è proibita in assenza di autorizzazione scritta. Tutti i nomi di marchi e di prodotti sono marchi, marchi registrati o nomi commerciali dei rispettivi proprietari. A causa delle continue innovazioni, le informazioni e le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso. Controlla www.barco.com per le specifiche più recenti.