

# DP4K-P

4K デジタル・ポストプロダクション・プロジェクター



- ネイティブ 4K コンテンツの再生
- 高コントラスト・レンズによるコントラストの改善
- ポストプロダクション・ワークフローに合わせたソフトウェア
- 正確なカラーマッチングのための広い色域

DP4K-P ポストプロダクション・プロジェクターは、ポストプロダクション、アーカイビング、修復、4K 色域の調整に対する高性能需要に適合する世界初の 4K DLP プロジェクターです。

## 究極の画質

ポストプロダクション・ハウスの極めて特殊なニーズに応えるために、DK4K-P は、いくつかの新しいコンポーネントで強化されています。ネイティブ 4K コンテンツ再生を可能にする専用 4K(4x3Gb/s) 入力ボード、正確なカラーマッチングのためワイドカラーガンマフィルターを装備しています。DP4K-P は、ハイコントラストレンズで改善されたコントラストで画像を表示します。

## ポストプロダクション用の専用ソフトウェア

Barco Communicator ソフトウェア片目毎の色補正 さらに、DP4K-P プロジェクターには、の最新版が付いています。Communicator インターフェースの全体的なルックスと感覚は、使用される暗い環境に適合しており、その直感的なメニュー構造は素早いナビゲーションが可能です。専用ソフトウェアであることから、3D コンテンツに対するが可能です。

## パワフルな入力分析

ビット深度解析を介して MSB と LSB クワッド 3Gb/s 入力ボードと組み合わせた場合、Communicator ソフトウェアは、パワフルな入力分析ツールとなり、各種入力の可視化できるようにします。分割スクリーン分析 (対角、垂直、横並び、チェッカーボード) を通じて、入力の比較も簡単にできます。

- 優れた均一性のシャープな 4K 画像
- 極めて広い色域による優れたカラー・マッチング
- 極めて高いコントラスト比により画像ディテールが向上

- ポストプロダクション・ワークフローに合わせたソフトウェア
- 直感的に操作できるユーザー・インターフェースにより究極の使いやすさを実現
- モジュラー設計によりサービスが簡単

## 技術仕様

## DP4K-P

一般仕様	
DMDデバイス	1.38 インチの DC4K ダーク・メタル・デバイス x3
ネイティブ解像度	4,096 x 2,160 ピクセル
ハウジング	シールド型の DMD と光学アセンブリ
ランプ	2kW 含む (キセノン) 最大 4kW まで可能 あらゆる大手ブランドのランプとの互換性あり
光出力	2,700 ルーメン (10% の調整可能)
対応スクリーンサイズ	最大 5.5 m (18 ft)
輝度均一性	80% (周辺)、75% (四隅)
色均一性	DCI/SMPTE 431-1 仕様に適合
ネイティブコントラスト比	対象:2,500:1 最小:2,250:1
色階調	ネイティブ・レッド: x=0.7; y=0.3 ネイティブ・グリーン: x=0.2; y=0.76 ネイティブ・ブルー: x=0.145; y=0.04
デジタルビデオ入力	4 x 3Gb/s HD-SDI 入力 (最大 2 x シングルリンク HD-SDI、1 x デュアルリンク HD-SDI または 1 x クワッドリンク 4K) 2 x DVI 入力
制御 I/O	イーサネット GPIO x 8 シリアル RS232
プロジェクター診断機能	Communicator ポストプロダクション・ソフトウェア (込み) 使用 PC タッチパネル (オプション) 使用 SNMP エージェント使用
電源要件	200-240 V 30 A 50 ~ 60 Hz
寸法	604(H) x 754(W) x 1129(D) mm 23.78(H) x 29.69(W) x 44.45(D) インチ 注意: プロジェクター下部に最低 5 cm の吸気スペースが必要
重量	134 kg (295 ポンド)
周囲温度	35°C / 95°F
排気の流れ	350 CFM
オプション	ACS-2048 3D アドオン タッチパネル ペDESTAL

生成日:22 Jun 2023

技術仕様は予告なく変更する場合があります。最新情報については、[www.barco.com](http://www.barco.com) をご覧ください。